

Přehled zpráv

1. Na brněnském koncertě zazní neobyčejný hlas Honzy Jareše. Nevidomý zpěvák zahraje své i převzaté písně 2
Online • brno.city.cz (Regionální zprávy) • 18. 9. 2018, 11:03
2. Nevidomý klavírista a zpěvák vystoupil na Staré radnici 5
TV • TVbrno1 (Regionální zprávy) • **25. 9. 2018**
3. Magazín Leonardo - Nevidomí nesmí bojovat s technikou, říká spoluautor ozvučeného portálu Friendly Vox 6
Rozhlas • Český rozhlas (Český rozhlas) • 7. 9. 2018, 15:00
4. Nevidomí nesmí bojovat s technikou, říká spoluautor ozvučeného portálu Friendly Vox..... 7
Rozhlas • ČRo Radio Wave (Český rozhlas) • 7. 9. 2018, 3:09
5. Nevidomí nesmí bojovat s technikou, říká spoluautor ozvučeného portálu Friendly Vox..... 8
Rozhlas • ČRo Radio Wave (Český rozhlas) • 7. 9. 2018, 3:09

1. Na brněnském koncertě zazní neobyčejný hlas Honzy Jareše. Nevidomý zpěvák zahraje své i převzaté písně

Online • brno.city.cz (Regionální zprávy) • 18. 9. 2018, 11:03

Autor: **Marek Nikodým**

Odkaz: <https://brno.city.cz/akce/na-brnenskem-koncerte-zazni-neobycejny-hlas-honzy-jarese--nevidomy-zpevak-zahraje-sve-i-prevzate-pisne/16822>

Na brněnském koncertě zazní neobyčejný hlas **Honzy Jareše**. Nevidomý zpěvák zahraje své i převzaté písně

Zpěvák **Honza Jareš** zahraje 19. září v brněnské Staré radnici. Zdroj: honzajares.cz

19.09.2018 17:00 - 19.09.2018 20:00

Mimořádně nadaný zpěvák a klavírista **Honza Jareš** představí během brněnského koncertu svou vlastní tvorbu. Vystoupení zpestří i několika známými českými a světovými skladbami.

Honza Jareš patří mezi pozoruhodné osobnosti současné hudební scény. Jako první nevidomý vystudoval klasickou konzervatoř v Praze.

Zpěvák a klavírista v jedné osobě začal s veřejným vystupováním v hotelích, restauracích a na soukromých akcích. Hraje sólově nebo s doprovodnou kapelou.

Vedle vlastního repertoáru prezentuje rovněž známé skladby české i světové populární hudby. Již během studia na Pražské konzervatoři vydal své debutové album Některý lidi.

Koncert se koná ve středu 19. září od 17 hodin v Křišťálovém sále Staré radnice.

Podrobnosti o koncertě honzajares.cz

Autor: Marek Nikodým

Na brněnském koncertě zazní neobyčejný hlas Honzy Jareše. Nevidomý zpěvák zahraje své i převzaté písně

19.09.2018 17:00 - 19.09.2018 20:00

Mimořádně nadaný zpěvák a klavírista Honza Jareš představí během brněnského koncertu svou vlastní tvorbu. Vystoupení zpestří i několika známými českými a světovými skladbami.



Zpěvák Honza Jareš zahraje 19. září v brněnské Staré radnici. Zdroj: honzajares.cz

Honza Jareš patří mezi pozoruhodné osobnosti současné hudební scény. Jako první nevidomý vystudoval klasickou konzervatoř v Praze.

Zpěvák a klavírista v jedné osobě začal s veřejným vystupováním v hotelích, restauracích a na soukromých akcích. Hraje sólově nebo s doprovodnou kapelou.

repertoáru.

Vedle vlastního repertoáru prezentuje rovněž známé skladby české i světové populární hudby. Již během studia na Pražské konzervatoři vydal své debutové album *Některý lidi*.

Koncert se koná ve středu 19. září od 17 hodin v Křišťálovém sále Staré radnice.

Podrobnosti o koncertě honzajares.cz

Autor: Nikodým Marek

Místo události: Radnická 8, Brno

2. Nevidomý klavírista a zpěvák vystoupil na Staré radnici

TV • TVbrno1 (Regionální zprávy) • 25. 9. 2018

Odkaz: <https://www.facebook.com/TVBrno1/videos/994054770780852/>



3. Magazín Leonardo - Nevidomí nesmí bojovat s technikou, říká spoluautor ozvučeného portálu Friendly Vox

Rozhlas • Český rozhlas (Český rozhlas) • 7. 9. 2018, 15:00

Vydavatel: Český rozhlas • Autor: Veronika Paroulková, Ondřej Čihák • Rubrika: Government & Organizations

Odkaz: <https://plus.rozhlas.cz/nevidomi-nesmi-bojovat-s-technikou-rika-spoluautor-ozvuceneho-portal-friendly-7607530>

Pixabay , ©

Zrakově postižených přibývá a spolu s tím i jejich technologických možností. Jaké aplikace mohou používat a jaké jim stále ještě dělají problémy? Jak informační technologie zkvalitňují život nevidomým, popsal v Magazínu Leonardo Vladimír Jareš, spoluautor software pro nevidomé.

„IT technologie a možnosti, které přinášejí, jsou pro nevidomé velmi důležité,“ připomněl technik.

Za jeho snahou zpřístupnit výpočetní technologie nevidomým stojí osobním příběh. „Mám nevidomého syna, který vystudoval státní konzervatoř pro vidící studenty, je tedy umělecky orientovaný, ale o to méně orientovaný technicky.“

„Měl jsem tedy příklad, člověka, který není disponován učit se operační systém, klávesové zkratky a to jak fungují počítače.“

Hlavní vlastnost našeho portálu Friendly Vox je, že cílí na jednoduchost, dostupnost, aby lidé mohli skutečně užívat tu službu, o kterou mají zájem, nikoliv aby bojovali s technikou, která je ke službě přivádí.

Vladimír Jareš

Dnes je prý nejčastějším nevidomým osoba nad 60 let, která v důsledku nějaké choroby ztratí zrak postupně nebo najednou. „Pro takového člověka je mnohem obtížnější, mnohdy až nemožné, se requalifikovat na novou situaci. Taková lidé jsou rádi, že na klávesnici najdou tlačítko Enter.“

„Dokážeme skutečně k internetu přivést lidi, kteří dnes s použitím těch tradičních technologií přístup nezvládnou.“

To se děje díky ozvučenému portálu s názvem Friendly Vox, který nabízí řadu aplikací. „Jeho podstatou je specifické zpřístupnění konkrétních a jasně definovaných aplikací. Ať už je to YouTube, Facebook, emailový klient nebo internetové bankovníctví.“

„Uživatel počítače je zbaven všeho, co není potřeba k tomu, aby si třeba přečetl noviny, zprávy nebo přehrál video. Cílíme jen na jádrové funkce programu a ty zpřístupňujeme jednoduše a jednotně,“ popsal Jareš.

Počítač s Friendly Voxem znamená to, že na stisk jedné klávesy se spustí prohlížeč a v rámci něj se přepne do domény Friendly Voxu, takže neozvučené rozhraní je jedna klávesa.

Vladimír Jareš

Podle něj je portál velmi intuitivní, takže lidé s nějakou praxí s výpočetní technikou se ho naučí používat sami, ale obsahuje i kontextovou nápovědu.

K užívání portálu není třeba speciální počítač. „Nevyžaduje žádnou instalaci ani ozvučovací program, který dnes stojí kolem 100 tisíce korun.“

„Jsou nevidomí, kteří obsluhu běžného počítače zvládají a zaslouží velký respekt. Často se na ně ale soustředí pozornost médií, takže vzniká mylný pocit, že všichni nevidomí práci s počítačem zvládají nebo by jí aspoň zvládat měli,“ konstatoval

Vladimír Jareš.

Autor: Ondřej Čihák, Veronika Paroulková

4. Nevidomí nesmí bojovat s technikou, říká spoluautor ozvučeného portálu Friendly Vox

Rozhlas • ČRo Radio Wave (Český rozhlas) • 7. 9. 2018, 3:09

Vydavatel: Český rozhlas • Autor: Ondřej Čihák, Veronika Paroulková • Rubrika: Věda

Odkaz: <https://wave.rozhlas.cz/nevidomi-nesmi-bojovat-s-technikou-rika-spoluautor-ozvuceneho-portalu-friendly-7607530>

Pixabay , ©

Zrakově postižených přibývá a spolu s tím i jejich technologických možností. Jaké aplikace mohou používat a jaké jim stále ještě dělají problémy? Jak informační technologie zkvalitňují život nevidomým, popsal v Magazínu Leonardo **Vladimír Jareš**, spoluautor software pro nevidomé.

„IT technologie a možnosti, které přinášejí, jsou pro nevidomé velmi důležité,“ připomněl technik.

Za jeho snahou zpřístupnit výpočetní technologie nevidomým stojí osobním příběh. „Mám nevidomého syna, který vystudoval státní konzervatoř pro vidící studenty, je tedy umělecky orientovaný, ale o to méně orientovaný technicky.“

„Měl jsem tedy příklad, člověka, který není disponován učit se operační systém, klávesové zkratky a to jak fungují počítače.“

Hlavní vlastnost našeho portálu Friendly Vox je, že cílí na jednoduchost, dostupnost, aby lidé mohli skutečně užívat tu službu, o kterou mají zájem, nikoliv aby bojovali s technikou, která je ke službě přivádí.

Vladimír Jareš

Dnes je prý nejčastějším nevidomým osoba nad 60 let, která v důsledku nějaké choroby ztratí zrak postupně nebo najednou. „Pro takového člověka je mnohem obtížnější, mnohdy až nemožné, se requalifikovat na novou situaci. Taková lidé jsou rádi, že na klávesnici najdou tlačítko Enter.“

„Dokážeme skutečně k internetu přivést lidi, kteří dnes s použitím těch tradičních technologií přístup nezvládnou.“

To se děje díky ozvučenému portálu s názvem Friendly Vox, který nabízí řadu aplikací. „Jeho podstatou je specifické zpřístupnění konkrétních a jasně definovaných aplikací. Ať už je to YouTube, Facebook, emailový klient nebo internetové bankovníctví.“

„Uživatel počítače je zbaven všeho, co není potřeba k tomu, aby si třeba přečetl noviny, zprávy nebo přehrál video. Cílíme jen na jádrové funkce programu a ty zpřístupňujeme jednoduše a jednotně,“ popsal **Jareš**.

Počítač s Friendly Voxem znamená to, že na stisk jedné klávesy se spustí prohlížeč a v rámci něj se přepne do domény Friendly Voxu, takže neozvučené rozhraní je jedna klávesa.

Vladimír Jareš

Podle něj je portál velmi intuitivní, takže lidé s nějakou praxí s výpočetní technikou se ho naučí používat sami, ale obsahuje i kontextovou nápovědu.

K užívání portálu není třeba speciální počítač. „Nevyžaduje žádnou instalaci ani ozvučovací program, který dnes stojí kolem 100 tisíce korun.“

„Jsou nevidomí, kteří obsluhu běžného počítače zvládají a zaslouží velký respekt. Často se na ně ale soustředí pozornost médií, takže vzniká mylný pocit, že všichni nevidomí práci s počítačem zvládají nebo by jí aspoň zvládat měli,“ konstatoval

Vladimír Jareš

Autor: Ondřej Čihák, Veronika Paroulková

5. Nevidomí nesmí bojovat s technikou, říká spoluautor ozvučeného portálu Friendly Vox

Rozhlas • ČRo Radio Wave (Český rozhlas) • 7. 9. 2018, 3:09

Vydavatel: Český rozhlas Plus • Autor: Ondřej Čihák, Veronika Paroulková

Odkaz: <https://plus.rozhlas.cz/nevidomi-nesmi-bojovat-s-technikou-rika-spoluautor-ozvuceneho-portalu-friendly-7607530>

PROČ Plus

Nevidomí nesmí bojovat s technikou, říká spoluautor ozvučeného portálu Friendly Vox

🕒 7. září 2018 | Magazín Leonardo



Zrakově postižených přibývá a spolu s tím i jejich technologických možností. Jaké aplikace mohou používat a jaké jim stále ještě dělají problémy? Jak informační technologie zkvalitňují život nevidomým, popsal v Magazínu Leonardo Vladimír Jareš, spoluautor software pro nevidomé.

„IT technologie a možnosti, které přinášejí, jsou pro nevidomé velmi důležité,“ připomněl technik.

Za jeho snahou zpřístupnit výpočetní technologie nevidomým stojí osobním příběh. „Mám nevidomého syna, který vystudoval státní konzervatoř pro vidící studenty, je tedy umělecky orientovaný, ale o to méně orientovaný technicky.“

„Měl jsem tedy příklad, člověka, který není disponován učit se operační systém, klávesové zkratky a to jak fungují počítače.“

” Hlavní vlastnost našeho portálu Friendly Vox je, že cílí na jednoduchost, dostupnost, aby lidé mohli skutečně užívat tu službu, o kterou mají zájem, nikoliv aby bojovali s technikou, která je ke službě přivádí.

Vladimír Jareš

Dnes je prý nejčastějším nevidomým osoba nad 60 let, která v důsledku nějaké choroby ztratí zrak postupně nebo najednou. „Pro takového člověka je mnohem obtížnější, mnohdy až nemožné, se rekvalifikovat na novou situaci. Taková lidé jsou rádi, že na klávesnici najdou tlačítko Enter.“

„Dokážeme skutečně k internetu přivést lidi, kteří dnes s použitím těch tradičních technologií přístup nezvládnou.“

To se děje díky ozvučenému portálu s názvem Friendly Vox, který nabízí řadu aplikací. „Jeho podstatou je specifické zpřístupnění konkrétních a jasně definovaných aplikací. Ať už je to YouTube, Facebook, emailový klient nebo internetové bankovníctví.“

„Uživatel počítače je zbaven všeho, co není potřeba k tomu, aby si třeba přečetl noviny, zprávy nebo přehrál video. Cílíme jen na jádrové funkce programu a ty zpřístupňujeme jednoduše a jednotně,“ popsal Jareš.

” Počítač s Friendly Voxem znamená to, že na stisk jedné klávesy se spustí prohlížeč a v rámci něj se přepne do domény Friendly Voxu, takže neozvučené rozhraní je jedna klávesa.

Vladimír Jareš

Podle něj je portál velmi intuitivní, takže lidé s nějakou praxí s výpočetní technikou se ho naučí používat sami, ale obsahuje i kontextovou nápovědu.

K užívání portálu není třeba speciální počítač. „Nevyžaduje žádnou instalaci ani ozvučovací program, který dnes stojí kolem 100 tisíce korun.“

„Jsou nevidomí, kteří obsluhu běžného počítače zvládají a zaslouží velký respekt. Často se na ně ale soustředí pozornost médií, takže vzniká mylný pocit, že všichni nevidomí práci s počítačem zvládají nebo by jí aspoň zvládal měli,“ konstatoval Vladimír Jareš.